



Дом купца Филиппова

г. Старица, ул. Ленина д.18, тел. 8(48263) 2-15-52

Merchant Filippo's house 18, Lenin St.

Знаменитый Дом купца Филиппова, украшающий центральную улицу города — культурный центр и туристический объект. С ним связано немало легенд и тайн. Но и подлинная история, и день сегодняшней этого здания настолько интересны, что гости нашего города никогда не обходят филипповский дом своим вниманием.

Дом был построен в первой трети XIX века на средства старицкого купца первой гильдии Филиппова. Сам купец, имевший несколько домов, в одном из которых останавливался император Александр I, в этом доме не жил, а сдавал его внаем приезжавшим дворянским семьям — как это в те времена практиковалось.

Классическое здание было построено по образцовому проекту, составленному выдающимся русским архитектором Карлом Росси. Одноэтажный дом с мезонином на высоком белокаменном цоколе, фасад которого оформляют семь высоких окон, чередующихся с полуколоннами выглядит изысканно и нарядно. Мезонин не имеет фронтона и украшен ажурным балконом. Почти всё помещение первого этажа занимает большой балльный зал с лепным потолком и

выделенной эстрадой. Позже здание неоднократно перестраивалось. До революции существовали различные пристройки — конюшни, служебные помещения, амбары — которых сейчас, конечно, не существует. Но и то, что осталось, удивляет и восхищает.

За входной двухполотной дверью гости поднимаются по деревянной лестнице с резными перилами и точеными балясинами. Вновь двойная дверь и — передняя с зеркалами. По левую руку — гардеробная, по правую — вход в бальный зал. Прямо — «Розовая гостиная».

...Дом был серьезно отреставрирован в 90-е годы XX века, благодаря чему и сейчас находится в приличном состоянии. В те годы разыскать средства на такую цель было чудом. Помогла в этом история, которую знают все горожане — в этом здании танцевал на балу Александр Сергеевич Пушкин. Так нашлись средства на реставрацию уникального дома, благодаря чему он радуется старичан и гостей города по сей день.

...Пройдем вперед, в «розовую гостиную», где встречает гостей сам Александр Сергеевич. Вернее, его скульптурное изображение. Гости Дома купца Филиппова никогда не упускают возможности сфотографироваться вместе с Поэтом.

И дальше, вперед — через темную комнатку к винтовой лестнице, которая сохранилась с давних времен. Второй этаж, где раньше располагались, по-видимому, спальни и детская — тоже обладает своеобразным очарованием. Особенно красива большая комната с балконом, с которого видна вся улица. Быть может, тогда это был кабинет хозяина дома...

...После революции в здании размещался клуб имени Энгельса. Здесь же проходили различные торжественные заседания и съезды революционных организаций. Во время войны, сразу после освобождения города в здании помещалась и библиотека — именно в этих маленьких комнатах наверху.

...Отгнав призрака коммунизма, который, без сомнения, бродит где-то поблизости, вновь спустимся вниз. Из «розовой гостиной» перейдем в бальный зал, который тоже сохранился от старины до наших дней. Зал красив и гармоничен, хотя и довольно скромно. Окна

на улицу одеты однотонными занавесями. Атмосферу богатства создают лепнина и бронзовые заслонки, закрывающие отверстия, через которые по трубам подавалось в зал печное тепло. Сами печи давно разобраны — остались только их очертания в отдельных помещениях. Хрустальные люстры в лепных розетках полностью вписываются в потолочный декор.

Много тайн хранят эти стены. В этом, единственном в своем роде зале, проходили удивительные балы, здесь по полу скользили ножки прекрасных дам, воспетые поэтом.

...Поневоле закрадывается мысль, что каждый день, ровно в полночь, современное убранство таинственным образом тает, электрические лампочки в люстрах и бра сменяются свечами, из ниоткуда раздаются торжественные звуки полонеза и... на волшебный паркет вступают призрачные пары — прямоком из XIX века...

Без сомнения, Пушкин мог бывать здесь. Здание снимала Прасковья Александровна Осипова-Вульф для своих дочерей и сына. Прасковья Александровна была близкой приятельницей и дальней родственницей Пушкина. Поэт часто гостил в ее псковском имении Тригорское и в старицком имении Малинники.

Во время реставрации здания московскими специалистами в груде строительного мусора было найдено письмо Алексея Вульфа, сына Прасковьи Александровны. Удивительным образом это письмо появилось из глубины веков, непонятным путем и исчезло. Дальнейшая его судьба никому не известна. Возможно, оно хранится где-нибудь в частной коллекции, а может... Еще одна тайна!

А вот быль. В 1993 году здание было передано Центру русской культуры. И в истории старого купеческого дома открылась новая страница. Здесь почти каждый месяц проводятся профессиональные и любительские живописные выставки и фотовыставки. Некоторые из них поистине уникальны — так многим памятна «Советская жизнь в графике» — из частного собрания. Экспозиция из произведений Константина Истомина, Александра Лабаса, Виктора Попкова, Игоря Обросова и других мастеров графики советского периода потрясла всех!

В настоящее время в стенах дома купца Филиппова проводятся анимационные программы для взрослой и детской аудитории. Экскурсоводы в бальных платьях предлагают окунуться в пушкинскую эпоху, прочувствовать её, познакомившись с салонными играми и элементами вальса и полонеза. Такой досуг никого не оставит равнодушным! Вашему вниманию предлагается несколько анимационных программ:

«Рождественский бал в Старице»

Программа включает в себя интересный рассказ о бальном этикете, салонные игры, а также разучивание танцевальных элементов (с гастрономией)

период проведения данной программы: с 1 декабря по 30 января

Цена 1 билета: 200 рублей (дети), 300 рублей (взрослые), 100 рублей (льготная категория граждан)



«Пушкин и уездные барышни»

Программа включает в себя интересный рассказ о бальном этикете, салонные игры, а также разучивание танцевальных элементов (без гастрономии)

период проведения программы: круглогодично

Цена 1 билета: 200 рублей (дети), 300 рублей (взрослые), 100 рублей (льготная категория граждан)



«По тропинкам Лукоморья...»

В рамках интерактивной программы дети вместе с Учёным котом отправляются в путешествие по страницам сказок А.С. Пушкина

период проведения программы: круглогодично.

Цена 1 билета: 200 рублей (дети), 100 рублей (льготная категория граждан)



«В гостях у купца Филиппова»

В ходе программы ребят знакомят с особенностями купеческого быта, традициями русского чаепития, устройством старинного самовара на дровах. Программа включает в себя разнообразные игры и конкурсы по теме, а также мастер-класс «Чайный купаж»
период проведения программы: круглогодично.

Цена 1 билета: 300 рублей (дети), 100 рублей (льготная категория граждан)

«Чаепитие у купца Филиппова»

Данная программа рассчитана на малые туристические группы и на индивидуальных туристов.

Вы окажетесь в гостях у купца Филиппова, погрузитесь в атмосферу XIX века - узнаете, как люди организовывали свой досуг, о чём писали газеты того времени, какой была мода и еще много интересных подробностей о жизни и быте людей той эпохи! Непременно поиграете в разнообразные салонные игры, ну и конечно, отведаете вкусного чая со знаменитой «вульфовской» слойкой!

период проведения программы: круглогодично

Стоимость для групп до 5 человек – 2000 рублей, от 5 до 10 человек – 2500 рублей.



Внимание! Программы проводятся по предварительной записи!

тел. 8 920 162 30 50 – Марина Викторовна Карпухина

8 910 839 19 82 – Татьяна Викторовна Мартюгина