

**Майстровский М.Я. Земля мастеров: Очерки о народных промыслах Калининской области. -Калинин: Московский рабочий. Калининское отделение. 1986. – 127 с.: ил.** Книга знакомит читателя с народными художественными промыслами, которыми издавна славился Тверской край: о деревянной архитектуре и художественной обработке дерева, гончарном деле, вышивке и кружевоплетении, узорном ткачестве и золотом шитье.

« Пряла и ткала, весь дом одевала.

Не было в Тверском крае, да и вообще на Руси, рукоделия распространеннее ткачества. И нет, пожалуй, другого народного искусства, которое было бы забыто так прочно и основательно.

В поездках по районам области я напрасно расспрашивал музейных работников и старожилов: никто там уже не садился за кросна, да и ткацкие эти станки давно пошли на дрова. Потом кто-то подсказал: на одной из выставок рукоделий было несколько тканых салфеток. Разыскав адрес мастерицы, я отправился к ней.

Квартира Елизаветы Венедиктовны Стариковой оказалась на пятом этаже многоквартирного дома в центре густонаселенного района...

Комната – с дорожками на полу, скатерками, покрывалами, салфеточками, с самодельными кроснами в углу – и впрямь была похожа на горницу сельского дома. Елизавета Венедиктовна перебралась в Калинин, поближе к младшей дочери, со всем деревенским бытом и с детства привычными крестьянскими занятиями.

- Вам про тканье, наверное, интересно? – спросила хозяйка. – Теперь это многим в диковину. Забывать стали. А зря. Вот я вам полотенца покажу, моя мама еще ткала... – Любовно погладила темной ладонью все еще прочную, мягкую ткань и добавили: - Ленок - он и есть ленок...»

